

《幼儿教师口语》课程教学大纲（普高起点）

一、课程基本信息

课程名称（中文）	幼儿教师口语		课程名称（英文）	Preschool Teachers Oral language	
课程代码	08120006		课程性质	专业必修课	
课程类别	专业基础课程		考核形式	考查	
总学分/总学时	1/32	理论学时	0	实践或实验学时	32
先修课程	无		后续课程	无	
适应范围	学前教育专业		面向专业	学前教育	
开课学期	1		开课学院	教师教育学院	
基层教学组织	教师职业口语教学团队		课程负责人	阮佳佳	
课程网址					
制定人	阮佳佳		审定人	张洁	

二、课程目标

本课程教学总目标是通过学习，学生基本掌握科学发声要领；掌握普通话语音基本理论和普通话声、韵、调、音变的发音要领；掌握语气、语调等口语修辞技巧；掌握体态语运用基本要领；掌握幼儿故事讲述和表演技能；力求学生的口语运用能力能满足幼儿园一日生活、环境创设、游戏、教育教学活动的需要，并具有一定的指导幼儿运用口语的能力。同时在训练中增强学生的语言文字规范意识，引导学生热爱祖国的语言文字，热爱祖国文化。

课程具体目标如下：

课程目标 1：引导学生掌握普通话语音基本知识、口语表达各项基本技能技巧的要领，丰富学生语言领域的知识技能。

课程目标 2：改善学生的发声方式，提高学生的语音水平、运用语调的能力、调整语态的能力。在师生互动、小组合作中建立良好的师生关系，锻炼合作学习能力。

课程目标 3：训练学生在各种表达情境下综合运用口语表达技巧提高表达的表现力和感染力，获取较好的表达效果，为培养学生的保教能力提供语言支撑。

课程目标 4：通过对语音基本知识的学习，增强学生的语言文字规范意识；从经典文学作品中选择训练材料，引导学生感受祖国语言的美，培养学生的爱国情怀。

三、课程目标与毕业要求对应关系

本课程教学对本专业毕业要求的支撑作用和涉及的指标点如表 1 所示。

表 1 本课程支撑的毕业要求和涉及的指标点

课程目标	支撑的毕业要求	涉及的指标点	贡献度
目标 1	3. 保教知识：具有一定的科学和人文素养，理解幼儿身心发展规律和学习特点，了解相关学科基本知识，掌握幼儿园教育的基本方法和策略，注重知识的联系和整合。	3.2 理解幼儿身心发展规律和学习特点，了解五大领域的基本知识，掌握幼儿园教育的基本理念、方法和策略。	M

目标 2	5. 班级管理：掌握幼儿园班级的特点，建立班级秩序与规则，合理规划利用时间与空间，创设良好班级环境，充分利用各种教育资源，建立良好的同伴关系和师幼关系，营造良好班级氛围。为人师表，发挥自身的榜样作用。	5.2 理解同伴关系和师幼关系对幼儿学习与发展的价值，建立良好的同伴关系和师幼关系，营造良好班级氛围。	M
目标 3	4. 保教能力：能够依据《幼儿园教育指导纲要（试行）》和《3-6岁儿童学习与发展指南》，根据幼儿身心发展规律和学习特点，运用幼儿保育与教育知识，科学规划一日生活、科学创设环境、合理组织活动。具有观察幼儿、与幼儿谈话并能记录与分析的能力；具有幼儿园活动评价能力。	4.2 具有幼儿园一日生活、环境创设、游戏、教育教学活动等的实施能力。	H
目标 4	4. 保教能力：能够依据《幼儿园教育指导纲要（试行）》和《3-6岁儿童学习与发展指南》，根据幼儿身心发展规律和学习特点，运用幼儿保育与教育知识，科学规划一日生活、科学创设环境、合理组织活动。具有观察幼儿、与幼儿谈话并能记录与分析的能力；具有幼儿园活动评价能力。	4.2 具有幼儿园一日生活、环境创设、游戏、教育教学活动等的实施能力。	H

填写说明：“支撑的毕业要求”和“涉及的指标点”指培养方案中的毕业要求及其指标点，贡献度选用标志（如“H”表示“强支撑”，“M”表示“中支撑”，“L”表示“弱支撑”）表示。

四、课程目标与教学内容及资源对应关系

1. 章节内容、学时分配及支撑的课程目标

表 2 教学内容、学时分配及支撑的课程目标

章节	内容	总学时	理论学时	实践学时	支撑的课程目标
第一章	概论	1	0	1	目标 1
第二章	发声训练	5	0	5	目标 1、目标 2、目标 3
第三章	普通话语音训练	6	0	6	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
第四章	副语言调控训练	6	0	6	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
第五章	体态语训练	6	0	6	目标 1、目标 2、目标 3、目标 4
第六章	幼儿故事讲述和表演训练	6	0	6	目标 2、目标 3、目标 4
第七章	幼儿教师职业口语训练	2	0	2	目标 2、目标 3

2. 教学内容、细化教学目标与要求

第一章 概论（1 学时）

【教学内容】

第一节 课程说明

主要知识点：课程目标、课程性质、教学计划、课堂要求、学习方法等。

【细化教学目标与要求】

帮助了解本课程的目标、性质、教学方法、学习意义与要求等；

【重点难点】

重点：课程目标。难点：课程性质、教学方法。

第二章 发声训练（5 学时）

【教学内容】

第一节 科学发声原理

主要知识点：发声器官，发声的基本原理

第二节 科学发声方法

主要知识点：呼吸方法，身体姿势对发声的影响，横膈膜的锻炼，气息的控制，口腔共鸣的发生

【细化教学目标与要求】

(1) 了解发声的基本原理；

(2) 学会科学地呼吸，学会调节发声时的身体姿势，学会打开喉管和口腔，最终学会科学的发声方法。

【重点难点】

重点：呼吸方法、打开口腔。难点：呼吸方法、打开口腔、拉住气息。

第三章 普通话训练（6学时）

【教学内容】

第一节 声母训练

主要知识点：声母的发音部位和发音方法、平翘舌音的辨正、尖音的辨正、声母绕口令。

第二节 韵母训练

主要知识点：普通话韵母的分类、单韵母的发音要点、复韵母的发音要点、前鼻韵母和后鼻韵母的辨正、韵母绕口令

第三节 声调训练

主要知识点：普通话的调值

第四节 音变训练

主要知识点：音变规则

【细化教学目标与要求】

- (1) 理解发声部分对声母发声的意义；掌握平翘舌音的辨正；掌握尖音的辨正；
- (2) 掌握普通话韵母的分类及结构；掌握单韵母、复韵母的发音要领；掌握前后鼻韵母的辨正；
- (3) 掌握普通话的调值与调类，念准四个声调，读词、句时调值平稳；
- (4) 掌握普通话的音变规则，并且会运用；
- (5) 在语音知识点的学习过程中，增强学生的语言文字规范意识，增强他们对祖国语言文字的了解和热爱。

【重点难点】

重点：尖音的辨正、韵母的发音要领、调值的辨正。难点：尖音的辨正、前后鼻韵母的辨正、调值的辨正。

第四章 副语言调控训练（6学时）

【教学内容】

第一节 语调训练

主要知识点：语调的基本要素、诗文朗读的要领。

第二节 语气训练

主要知识点：语气的基本类型、朗读训练。

【细化教学目标与要求】

- (1) 了解语调各基本要素，掌握停顿、重音、语速、句调的基本规则；
- (2) 掌握十大语气类型；在理解诗文的前提下，能运用恰当的语气去表达；
- (3) 能运用恰当的语调和语气朗读儿歌、故事等各类诗文；
- (4) 通过朗读经典儿歌、故事等引导学生欣赏祖国语言文字的魅力。

【重点难点】

重点：语调的运用、通过语气传递情感。难点：语调的运用、通过语气传递情感。

第五章 体态语训练（6学时）

【教学内容】

第一节 象征性体态语

主要知识点：象征性体态语的概念，象征性体态语中的站姿、坐姿、行姿训练。

第二节 说明性体态语

主要知识点：说明性体态语的概念，说明性体态语中的说明性手势训练。

第三节 表露性体态语

主要知识点：表露性体态语概念，表露性体态语中的表情语和目光语训练。

【细化教学目标与要求】

- （1）掌握正确的站姿、坐姿和行姿，体现良好的精神风貌；
- （2）掌握手势的运用，运用时自然、大方、得体、优美；
- （3）能以表情语体现亲和力，增强口语表达的表现力和感染力；
- （4）能熟练运用环视、点视和虚视；表达时目光坦然、亲切、自信、有神。

【重点难点】

重点：手势的运用、表情的目光的运用。难点：表情和目光的运用。

第六章 幼儿故事讲述和表演训练（6学时）

【教学内容】

第一节 幼儿故事讲述

主要知识点：幼儿故事的概念，讲故事的准备工作，讲故事的技巧，讲故事训练

第二节 幼儿故事表演

主要知识点：幼儿故事表演的概念和意义，幼儿故事表演的要领。

【细化教学目标与要求】

- (1) 掌握故事的特征与含义、幼儿故事的意义、讲故事的一般要求和方法、幼儿故事的语言特点；
- (2) 掌握讲幼儿故事的方法和技巧，学生能独立完成讲故事任务。
- (3) 掌握幼儿故事表演的一般要求，能小组合作完成故事表演。

【重点难点】

重点：讲幼儿故事的方法和技巧。难点：讲幼儿故事的方法和技巧。

第七章 幼儿教师职业口语训练（2学时）

【教学内容】

第一节 教学口语

主要知识点：幼儿教师教学口语的特点和要求。

第二节 教育口语

主要知识点：幼儿教师教学口语的特点和要求。

【细化教学目标与要求】

- (1) 了解幼儿教师教学、教育口语的特点和要求；
- (2) 通过教学讲解、教育情境模拟等形式，从口语表达的角度进行教育教学情境练习，训练学生的口语综合运用能力。

【重点难点】

重点：口语表达技能的综合运用。难点：语调语气、体态语与情境相符。

3. 教学资源

表 3 本课程的教学资源

资源类型	资 源
教 材	1. 张洁主编. 教师口语训练教程[M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2013.
主要参考书	1. 王素珍. 幼儿教师口语训练教程(第二版)[M]. 上海: 复旦大学出版社, 2017. 2. 吴雪青. 幼儿教师口语[M]. 上海: 华东师范大学出版社, 2012 3. 付程. 实用播音教程普通话(第2册). 语言表达[M]. 北京: 北京广播学院出版社 2001. 9. 4. 李振村. 教师的体态语言. 北京: 教育科学出版社, 2011. 5. 朗读学. 张颂. 北京: 中国传媒大学出版社 2010. 1 第三版
主要网络资源	http://erya.mooc.chaoxing.com/ 超星尔雅 http://www.pthxx.com/ 普通话学习网

五、课程目标与教学方法及实施对应关系

1. 本课程采用的教学方法与手段

(1) 课堂讲授。讲授是传统课堂教学的基本方法。幼儿教师口语的课堂讲授秉承“精讲多练”的原则，注重学科知识的合理分解、有序讲授，突出重点和难点。此外，注重多媒体运用，生动、形象地展现所讲授内容。

(2) 技能示范。通过教师示范、视频示范、优秀学生示范等方式，将理论讲授和技能示范结合，让学生有更直观的感受，使学习从理论知识阶段过渡到技能方法训练阶段。

(3) 课堂实训。课堂上，以集体训练、个人任务展示、小组活动等方式，结合教师点评、生生互评的评价手段，强化训练各项技能，以此来提高学生的口语运用能力。课堂特点是理论讲授为辅、学生实训为主。

(4) 课外养成。本课程课内教学时数有限，需要学生进行更多数量的课外自主操练。本课程通过网络给予学生学习资料、布置学习任务，引导学生开展各类型的课外练习。

2. 课程目标与教学方法手段的对应关系

表 4 课程目标与教学方法手段对应表

课程目标	教学方法与手段
目标 1: 引导学生掌握普通话语音基本知识、口语表达各项基本技能技巧的要领, 丰富学生语言领域的知识技能。	<p>课前: 1. 初读教材, 梳理知识脉络; 2. 完成课前测验, 记录难点和疑惑。</p> <p>课内: 1. 讲授新知; 2. 通过多媒体等多种现代化手段, 给学生提供技能示范; 3. 组织课堂实训; 4. 检查学生的练习效果, 给予纠正。</p> <p>课后: 1. 布置课外实训; 2. 参与线上提问、讨论、答疑; 3. 小组作业。</p>
目标 2: 改善学生的发声方式, 提高学生的语音水平、运用语调的能力、调整语态的能力。在师生互动、小组合作中建立良好的师生关系, 锻炼合作学习能力。	<p>课前: 1. 初读教材, 梳理知识脉络; 2. 完成课前测验, 记录难点和疑惑。</p> <p>课内: 1. 讲授新知; 2. 通过多媒体等多种现代化手段, 给学生提供技能示范; 3. 组织课堂实训; 4. 检查学生的练习效果, 给予纠正。</p> <p>课后: 1. 布置课外实训; 2. 参与线上提问、讨论、答疑; 3. 小组作业。</p>
目标 3: 训练学生在各种表达情境下综合运用口语表达技巧提高表达的表现力和感染力, 获取较好的表达效果, 为培养学生的保教能力提供语言支撑。	<p>课前: 1. 初读教材, 梳理知识脉络; 2. 完成课前测验, 记录难点和疑惑。</p> <p>课内: 1. 讲授新知; 2. 通过多媒体等多种现代化手段, 给学生提供技能示范; 3. 组织课堂实训; 4. 检查学生的练习效果, 给予纠正。</p> <p>课后: 1. 布置课外实训; 2. 参与线上提问、讨论、答疑; 3. 小组作业。</p>
目标 4: 通过对语音基本知识的学习, 增强学生的语言文字规范意识; 从经典文学作品中选择训练材料, 引导学生感受祖国语言的美, 培养学生的爱国情怀。	<p>课内: 1. 讲授新知; 2. 课堂实训。</p>

表 5 本课程教学目标的达成途径与主要判据

课程教学目标	达成途径与主要判据
目标 1: 引导学生掌握普通话语音基本知识、口语表达各项基本技能技巧的要领, 丰富学生语言领域的知识技能。	主要达成途径: 课前预习、课内讲授与讨论、课后作业、章节测验等环节; 主要判据为课堂表现、作业成绩、测验成绩及期末考试成绩。
目标 2: 改善学生的发声方式, 提高学生的语音水平、运用语调的能力、调整语态的能力。在师生互动、小组合作中建立良好的师生关系,	主要达成途径: 课前预习、课内讲授与讨论、课堂实训、课后作业、章节测验等环节; 主要判据为课堂表现、作业成绩、测验成绩及期末考试成绩。

锻炼合作学习能力。	
目标 3：训练学生在各种表达情境下综合运用口语表达技巧提高表达的表现力和感染力，获取较好的表达效果，为培养学生的保教能力提供语言支撑。	主要达成途径：作业、课堂展示、专项测验；作业情况、专项测验成绩、课堂展示环节表现和期末考试成绩。
目标 4：通过对语音基本知识的学习，增强学生的语言文字规范意识；从经典文学作品中选择训练材料，引导学生感受祖国语言的美，培养学生的爱国情怀。	主要达成途径：课内讲授、课堂实训。

六、课程目标与考核依据及评价标准对应关系

1. 课程总体考核

本课程采用过程性考核与终结性考核相结合的方式评价学生学习效果。过程性考核的权重为 40%，其中课堂表现占 10%，作业占 15%，测验占 15%。终结性考核的权重为 60%，在期末采用考查的形式进行考核。课程总成绩采用百分制计算。

2. 课程考核与成绩评定细则

表 6 本课程考核和成绩评定方法及与课程教学目标关联

考核项目	考核内容	与考核关联的课程教学目标	考核依据与方法	占课程总成绩的比重
过程性考核	课堂表现	目标 1：引导学生掌握普通话语音基本知识、口语表达各项基本技能技巧的要领，丰富学生语言领域的知识技能。 目标 2：改善学生的发声方式，提高学生的语音水平、运用语调的能力、调整语态的能力。在师生互动、小组合作中建立良好的师生关系，锻炼合作学习能力。 目标 3：训练学生在各种表达情境下综合运用口语表达技巧提高表达的表现力和感染力，获取较好的表达效果，为培养学生的保教能力提供语言支撑。 目标 4：通过对语音基本知识的学习，增强学生的语言文字规范	主要依据线上教学平台（或教师）对出勤、课堂实训活动的记录进行评分；同时参考任课教师对学生课堂学习的实际表现（包括精神面貌、学习积极性等）的记录。	10%

		意识；从经典文学作品中选择训练材料，引导学生感受祖国语言的美，培养学生的爱国情怀。		
	作业	<p>目标 1：引导学生掌握普通话语音基本知识、口语表达各项基本技能技巧的要领，丰富学生语言领域的知识技能。</p> <p>目标 2：改善学生的发声方式，提高学生的语音水平、运用语调的能力、调整语态的能力。在师生互动、小组合作中建立良好的师生关系，锻炼合作学习能力。</p> <p>目标 3：训练学生在各种表达情境下综合运用口语表达技巧提高表达的表现力和感染力，获取较好的表达效果，为培养学生的保教能力提供语言支撑。</p> <p>目标 4：通过对语音基本知识的学习，增强学生的语言文字规范意识；从经典文学作品中选择训练材料，引导学生感受祖国语言的美，培养学生的爱国情怀。</p>	<p>主要依据线上教学平台（或教师）对课后作业、小组作业等学习活动的记录进行评分，同时参考任课教师对学生作业上交时间、作业完成态度的记录。</p>	10%
	测验	<p>目标 1：引导学生掌握普通话语音基本知识、口语表达各项基本技能技巧的要领，丰富学生语言领域的知识技能。</p> <p>目标 2：改善学生的发声方式，提高学生的语音水平、运用语调的能力、调整语态的能力。在师生互动、小组合作中建立良好的师生关系，锻炼合作学习能力。</p> <p>目标 3：训练学生在各种表达情境下综合运用口语表达技巧提高表达的表现力和感染力，获取较好的表达效果，为培养学生的保教能力提供语言支撑。</p> <p>目标 4：通过对语音基本知识的学习，增强学生的语言文字规范意识；从经典文学作品中选择训练材料，引导学生感受祖国语言的美，培养学生的爱国情怀。</p>	<p>主要依据线上教学平台（或教师）对章节测验等学习活动的记录进行评分，同时参考任课教师对测验音视频的上交时间、完成态度的记录。</p>	15%
终结性考核	考查	<p>目标 1：引导学生掌握普通话语音基本知识、口语表达各项基本技能技巧的要领，丰富学生语言领域的知识技能。</p>	<p>主要通过综合性试题进行考核。考核学生对语音知识、口语表达基本技能技巧的掌握。</p>	60%

		目标 2: 改善学生的发声方式, 提高学生的语音水平、运用语调的能力、调整语态的能力。在师生互动、小组合作中建立良好的师生关系, 锻炼合作学习能力。	主要通过综合性试题进行考核。考核学生对各项能力的掌握程度。	
		目标 3: 训练学生在各种表达情境下综合运用口语表达技巧提高表达的表现力和感染力, 获取较好的表达效果, 为培养学生的保教能力提供语言支撑。	主要通过综合性试题进行考核。考核学生的口语表达综合运用能力。	
		目标 4: 通过对语音基本知识的学习, 增强学生的语言文字规范意识; 从经典文学作品中选择训练材料, 引导学生感受祖国语言的美, 培养学生的爱国情怀。	主要通过综合性试题进行考核。考核学生对于语言文字及其包含的思想情感的理解和把握。	

七、课程目标达成评价

1. 课程达成度评价方案

本课程目标达成总体评价依据定量和定性相结合的原则, 分为直接评价和间接评价。直接评价以定量为主, 进行课程目标达成度计算。在课程考核结束后进行, 承担课程教学的教师采用课程考核成绩数据进行计算, 评价分析课程分目标的达成值, 再依据课程分目标对应的毕业要求指标点的权重, 计算得出各分目标的达成度, 取**平均值**为本课程目标达成度。间接评价以定性为主, 主要通过任课教师评价(通常为确定值)、学生评价(通常取平均值)、同行或督导评价综合分析、论证、审核课程目标支撑毕业要求各指标点的达成情况。

本课程达成度评价方案如表 7 所示。达成度评价在课程考核结束后进行, 承担课程教学的教师根据评价结果, 给出课程教学改进方案与说明, 并经所在系研讨、审核通过后实施, 以更有效的支撑毕业要求的达成。

表 7 本课程达成度评价方案

评价主体与方式	评价方法	评价结果利用
任课教师评价	通过分析学生预习情况，观察学生课内学习主动性，分析学生作业以及测验情况来实施课程目标达成度评价；通过分析学生期末考核情况来实施课程目标达成度评价。	供学院与任课教师从产出角度了解课程的教学效果，并作为课程教学持续改进的观测依据；存档供同行或专家审核使用。
学生评价	依托学校教务系统的学生课程教学满意度评价，进行课程目标达成情况评价；通过问卷、座谈交流等形式了解学生对课程目标达成情况的评价。	供学院与教师从学生体验与收获角度了解课程教学成效，并作为教学改进的依据。
同行及督导评价	由同行专家、督导依据过程性材料与终结性考核材料对课程教学的效果做出评价。	供学院掌握课程教学成效，也作为教师教学改进的依据。

2. 课程教学目标评分标准

表 8 课程教学目标评分标准

课程教 学目标	评分标准				
	90-100	80-89	70-79	60-69	0-59
	优	良	中	及格	不及格
目标 1	牢固掌握普通话语音基本知识、口语表达各项基本技能技巧的要领。	能够较好掌握普通话语音基本知识、口语表达各项基本技能技巧的要领。	能够掌握普通话语音基本知识、口语表达各项基本技能技巧的要领。	能基本掌握普通话语音基本知识、口语表达各项基本技能技巧的要领。	不能掌握普通话语音基本知识、口语表达各项基本技能技巧的要领。

目标 2	准确地掌握科学发声方式；有标准的普通话语音；语调具有表现力和感染力，语感很好；体态自然、得体、优美。	比较准确地掌握科学发声方式；有比较标准的普通话语音；语调较具有表现力和感染力，语感较好；体态较自然、得体、优美。	比较准确地掌握科学发声方式；有基本标准的普通话语音；语调有一定表现力，语感尚好；体态较自然、得体。	基本掌握科学发声方式；有基本标准的普通话语音；语调缺乏表现力，语感较差；体态不够自然、得体。	没有掌握科学发声方式；普通话语音差；语感很差；体态很不自然。
目标 3	能在各种情境下完善地运用各项口语表达技巧进行言语表达，表达效果好。	能在各种情境下较完善地运用各项口语表达技巧进行言语表达，表达效果较好。	能在各种情境下运用一定口语表达技巧进行言语表达，表达效果一般。	能在各种情境下运用一定口语表达技巧进行言语表达，表达效果偏差。	不能运用口语表达技巧辅助言语表达，表达效果很差。
目标 4	有良好的语言文字规范意识；热爱祖国语言，极具爱国情怀。	有较良好的语言文字规范意识；热爱祖国语言，较具爱国情怀。	有语言文字规范意识；热爱祖国语言，较具爱国情怀。	语言文字规范意识较差；热爱祖国语言。	语言文字规范意识很差；对祖国语言缺乏热情。

八、课程教学改进方案

任课教师要综合课程目标达成的定量和定性分析，给出课程教学改进方案与说明，并经课程教学团队研讨、专业负责人审核通过后实施，以更有效的支撑毕业要求的达成。

评价结果利用供任课教师改进教学大纲、教学进度、教学内容以及教学方法手段等；反馈学生改进课程学习计划、学习方式方法等；供学院用于培养目标、毕业要求、课程目标达成的监控与改进，用于课程体系的优化，用于课程考核制度的改革。

九、有关说明

本课程大纲自 2023 年开始执行，生效之日原先版本均不再使用。