

《写作》教学大纲

一、课程基本信息

课程名称（中文）	写作		课程名称（英文）	Writing	
课程代码	08120084		课程性质	必修	
课程类别	专业教育课程		考核形式	考查	
总学分（学时/周）	2（2学时/周）	理论学分（学时）	2/32	实践或实验学分（学时/周）	0
先修课程	无		后续课程	无	
适应范围	小学教育专业		面向专业	小学教育	
开课学期	1		开课学院	教师教育学院	
基层教学组织	小学卓越语文教师培养教学团队		课程负责人	陈焦杨	
课程网址	无				
制定人	陈焦杨		审定人	徐向阳	

二、课程目标

写作这门课是本专业的一门必修专业基础课，在小教专业人才培养体系中本课程教学总目标是让学生了解写作的基础知识和基本规律，知晓各种写作术语和写作技法，掌握评价和指导小学生写作的能力，具备较强的语言文字表达能力和严谨灵活的思维方式，具有反思的意识和实践能力，能激发学生的写作热情，养成终身写作的习惯，体会到汉语文字表达的魅力和乐趣，增强对祖国母语的自豪感。

课程具体目标如下：

目标 1：了解写作的基础知识和基本规律，知晓各种写作术语和写作技法。（**知识目标**）

目标 2：掌握评价和指导小学生写作的能力，具备较强的语言文字表达能力和严谨灵活的思维方式，具有反思的意识和实践能力。（**能力目标**）

目标 3：激发学生的写作热情，养成终身写作的习惯，体会到汉语文字表达的魅力和乐趣，增强对母语的自豪感。（**素质目标**）

三、课程目标与毕业要求对应关系

本课程教学对本专业毕业要求的支撑作用和涉及的指标点如表 1 所示。

表 1 本课程支撑的毕业要求和涉及的指标点

课程目标	支撑的毕业要求	涉及的指标点	贡献度
目标1 目标2 目标3	3. 学科素养：德智体美劳全面发展，具有系统扎实的小学教育专业的基础知识、基本理论和基本技能，了解小学教育专业在基础教育中的重要地位以及与其他学科的关系，形成综合的知识结构和跨学科的思维方式，胜任至少两门小学学科教学工作。充分认识知识世界、社会生活与儿童经验的联系，善于将学科知识与小学生社会实践、生活实践相联系。	3.3 能够进行知识整合和迁移，了解主教学科与其它学科之间的关联，形成综合的知识结构和跨学科的思维方式。认识到认识世界、社会生活与儿童经验的联系，主动将学科知识与小学生社会实践、生活实践相联系。	H
目标2	4. 教学能力：具有独立开展小学语文、数学、科学、道德与法治等课程的教育教学实践活动的能力，在教育实践中，根据课程标准，结合小学生身心发展特点，能运用学科教学知识和信息技术，进行教学设计、实施和评价，获得教学体验。具有扎实的教师基本功和一定的教学研究能力。	4.3 较好掌握小学教育研究与评价的理论与方法，了解小学教育改革发展前沿动态，初步具备联系实际开展教研活动与教育研究的能力。	L
目标2	7. 学会反思：具有反思意识和反思习惯，掌握一定的反思方法和技能。具有终身学习与专业发展意愿。初步形成主动关注国内外基础教育改革发展动态的意识，能够适应时代和教育发展需求，进行学习和职业生涯规划。运用批判性思维方法，学会研究和解决小学教育教学问题。	7.3 能够认识教育反思的价值与意义，初步掌握反思的基本方法和技能，具备初步的运用批判性思维方法分析和解决小学教育教学实际问题的能力。	M

填写说明：“支撑的毕业要求”和“涉及的指标点”指培养方案中的毕业要求及其指标点，贡献度选用标志（如“H”表示“强支撑”，“M”表示“中支撑”，“L”表示“弱支撑”）表示。

四、课程目标与教学内容及资源对应关系

1.教学内容及学时分配

表2 教学内容及学时分配

章节	内容	总学时	理论学时	实践课时	支撑的课程目标
第一章 课程导读	(1) 关于写作 (2) 学会写作的意义与方法	2	2	0	目标 1、目标 2、目标 3
第二章 写作的两种基本思维	(1) 因果思维 (2) 结构性思维	2	2	0	目标 1、目标 2、目标 3
第三章 主题的确立与创新（一）	(1) 主题的概念 (2) 主题确立的要求	2	2	0	目标 1、目标 2、目标 3
第四章 主题的确立与创新（二）	(1) 创新思维：发散思维 (2) 创新思维：集中思维与逆向思维	2	2	0	目标 1、目标 2、目标 3
第五章 材料的选择与加工（一）	(1) 材料的概念 (2) 材料的分类	2	2	0	目标 1、目标 2、目标 3
第六章 材料的选择与加工（二）	(1) 材料的搜集 (2) 材料的加工	2	2	0	目标 1、目标 2、目标 3
第七章 文章的结构（一）	(1) 结构的重要性 (2) 文章结构的常见模版	2	2	0	目标 1、目标 2、目标 3
第八章 文章的结构（二）	(1) 原创模式例举 (2) 打造原创模式的方法与要求	2	2	0	目标 1、目标 2、目标 3
第九章 文章的表达（一）	(1) 语法意识与病句问题 (2) 修辞的本质	2	2	0	目标 1、目标 2、目标 3
第十章 文章的表达（二）	(1) 比喻的重要性 (2) 比喻的运用技巧	2	2	0	目标 1、目标 2、目标 3
第十一章 文章的表达（三）	(1) 拟人手法的运用 (2) 反缀、粘连等手法的运用	2	2	0	目标 1、目标 2、目标 3

第十二章 古诗词的理解与运用	(1) 古诗词的理解 (2) 古诗词的运用	2	2	0	目标 1、目标 2、目标 3
第十三章 学生习作点评	(1) 学生习作点评（一） (2) 学生习作点评（二）	2	2	0	目标 1、目标 2、目标 3
第十四章 应用文写作	(1) 求职信的撰写 (2) 策划书的撰写	2	2	0	目标 1、目标 2、目标 3
第十五章 小学生习作兴趣和语感培育	(1) 小学生习作兴趣的培育 (2) 小学生语感的培育	2	2	0	目标 1、目标 2、目标 3
第十六章 写作实践	(1) 写作实践的要求 (2) 写作实践的评价	2	2	0	目标 1、目标 2、目标 3

2.教学内容、细化教学目标与要求

第一章 课程导读（2 学时）

【教学内容】

第一节 关于写作

主要知识点：写作的概念、写作行为的特点、写作的过程等。

第二节 学会写作的意义和方法

主要知识点：学会写作的意义、方法以及相关的教学安排、作业要求等。

【细化教学目标与要求】

- (1) 使学生了解本课程的目标、教学方法、学习意义与要求等。
- (2) 使学生了解写作的基本问题，从宏观和本源上了解本学科的基本特征，为后边的具体学习提供视角和工具。
- (3) 增强学生学习本学科的自觉性和主动性。

【重点难点】

重点：写作的概念；学习的意义与方法。难点：学习的意义。

第二章 写作的两种基本思维（2 学时）

【教学内容】

第一节 因果思维

主要知识点：因果思维的内涵、因果思维与写作的关系等。

第二节 结构性思维

主要知识点：结构性思维的内涵、其与写作关系、运用的要求等。

【细化教学目标与要求】

- (1) 使学生了解因果思维，增强文章表达的主题意识。
- (2) 使学生了解结构性思维，增强写作的层次感、条理性和完整性。

【重点难点】

重点：因果思维与写作的关系；结构性思维与写作的关系。难点：因果思维与写作的关系。

第三章 主题的确立与创新（一）（2学时）

【教学内容】

第一节 主题的概念

主要知识点：主题的内涵、主题句的意识和习惯养成等。

第二节 主题确立的要求

主要知识点：深刻性、独特性、丰富性。

【细化教学目标与要求】

- (1) 培养学生写作中强烈的主题意识，养成提炼和概括主题句的习惯。
- (2) 让学生了解主题确立的相关要求，学会围绕一个中心展开表述。

【重点难点】

重点：提炼主题句；主题的相关要求。难点：养成提炼主题句的习惯。

第四章 主题的确立与创新（二）（2学时）

【教学内容】

第一节 创新思维：发散思维

主要知识点：发散思维的内涵、操作实例、实践要求等。

第二节 创新思维：集中思维与逆向思维

主要知识点：集中思维的内涵、操作实例、实践要求、逆向思维的内涵、操作实例、实践要求等。

【细化教学目标与要求】

- (1) 使学生了解发散思维，运用发散思维找到更多的创意，扩张主题确实的选择范围。
- (2) 使学生了解集中思维，运用集中思维，提高文章主题的深刻性。
- (3) 使学生了解逆向思维，运用逆向思维，提高文章主题的新颖性。

【重点难点】

重点：发散思维理解与运用；逆向思维的理解与运用。难点：逆向思维的理解与运用。

第五章 材料的选择与加工（一）（2学时）

【教学内容】

第一节 材料的概念

主要知识点：材料、素材、资料意识等。

第二节 材料的类型

主要知识点：生活性素材、知识性素材、情感性素材、思想性素材。

【细化教学目标与要求】

- (1) 使学生了解材料及其相关概念，理解平时积累写作素材的重要性。
- (2) 使学生了解材料的分类知识，便于更好地把握和储备写作材料。

【重点难点】

重点：资料意识；材料的分类。难点：资料意识。

第六章 材料的选择与加工（二）（2学时）

【教学内容】

第一节 材料的搜集

主要知识点：观察、采访、体验、网络搜索、报刊等。

第二节 材料的加工

主要知识点：加工的原则和方法、相关例子。

【细化教学目标与要求】

- (1) 使学生了解材料搜集的各种途径，学会搜集写作材料。
- (2) 使学生了解材料加工的原则和方法，结合具体实例，学会高效运用材料。

【重点难点】

重点：材料搜集的途径；材料加工的原则和方法。难点：材料加工的原则和方法。

第七章 文章的结构（一）（2学时）

【教学内容】

第一节 文章结构的重要性

主要知识点：结构的内涵、结构的本质、好结构的标准、重视结构的效用等。

第二节 文章结构的常见模版

主要知识点：线性结构、网状结构、“起承转合”、“总-分-总”等。

【细化教学目标与要求】

- (1) 使学生掌握文章结构的基础知识，重视文章结构的安排，能处理好文章的结构。
- (2) 使学生了解常见文章结构类型，掌握常规写作思路，提高写作效率。

【重点难点】

重点：好结构的标准；结构的效用。难点：好结构的标准。

第八章 文章的结构（二）（2学时）

【教学内容】

第一节 原创模式例举

主要知识点：原创模式的概念、冰糖葫芦串结构、悬崖飞瀑式结构等。

第二节 打造原创模式的方法和要求

主要知识点：打造原创模式的方法、打造原创模式的注意要求等。

【细化教学目标与要求】

- (1) 使学生理解原创模式的内涵和重要性。
- (2) 让学生学会利用阅读和归纳，自主归纳原创性写作模式，提高写作效率。

【重点难点】

重点：原创模式的概念；打造原创模式的方法。难点：打造原创模式的方法。。

第九章 文章的表达（一）（2 学时）

【教学内容】

第一节 语法意识与病句问题

主要知识点：语法意识的内涵、重要性、相关要求、常见病句及规避等。

第二节 修辞的本质

主要知识点：修辞的概念、本质理解、提高写作水平在修辞上的可为之处。

【细化教学目标与要求】

- (1) 使学生了解语法意识的重要性，重视病句问题的必要性，努力做到字通句清，文意流畅。
- (2) 引导学生从本质上理解修辞的作用，力求词能达意，写出生动、优美的篇章。
- (3) 引导学生理解在语法和修辞上提高写作水平的具体努力方向。

【重点难点】

重点：语法意识；修辞的本质。难点：修辞的本质。

第十章 文章的表达（二）（2 学时）

【教学内容】

第一节 比喻的重要性

主要知识点：比喻的理解、比喻的重要性、喻解四要素等。

第二节 比喻的运用技巧

主要知识点：喻解的内涵、喻解的创新运用、演绎性比喻等。

【细化教学目标与要求】

- (1) 使学生理解比喻的重要性，在写作中积极运用比喻，提高表达的生动性。

(2) 结合具体实例，借助练习，引导学生创新运用比喻这一修辞手法。

【重点难点】

重点：比喻的重要性；喻解的创新运用；演绎性比喻。难点：喻解的创新运用。

第十一章 文章的表达（三）（2学时）

【教学内容】

第一节 拟人手法的运用

主要知识点：拟人手法的定义、作用、其美学魅力、在小学生习作中的重要性等。

第二节 反缀、粘连等手法的运用

主要知识点：反缀的定义、作用、举例、练习；粘连的定义、作用、举例、练习。

【细化教学目标与要求】

(1) 让学生了解拟人手法的定义和作用，理解其在小学生习作中的重要性。

(2) 让学生了解反缀手法的定义和作用，学会运用反缀手法。

(3) 让学生了解粘连手法的定义和作用，学会运用粘连手法。

【重点难点】

重点：拟人手法的理解和运用；反缀和粘连手法的理解和运用。难点：拟人手法的理解和运用。

第十二章 古诗词的理解和运用（2学时）

【教学内容】

第一节 古诗词的理解

主要知识点：古诗词理解的重要性，与材料处理及表达的关系、古诗词理解的方法等。

第二节 古诗词的运用

主要知识点：古诗词运用与表达的关系、古诗词运用的方法（直接引用、化用）等。

【细化教学目标与要求】

(1) 帮助学生理解古诗词作为写作重要素材和学养来源的重要性，要真正读懂古诗词。

(2) 让学生理解曹运用古诗词进行表达是一个写作材料加工的问题，要遵循材料加工运用的方法和要求。

【重点难点】

重点：古诗词的积累；古诗词的理解和运用。难点：古诗词的运用。

第十三章 学生习作点评（2学时）

【教学内容】

第一节 学生习作点评（一）

主要知识点：习作的选择、学生网络互评、习作存在的问题、习作的优点。

第二节 学生习作点评（二）

主要知识点：同习作点评（一）。

【细化教学目标与要求】

- （1）在点评中进一步落实写作知识，强化学生写作规范意识，提高学生写作能力。
- （2）帮助学生建立并理解评判文章的标准体系，学会批阅评改他人文章，为今后走向小学教育工作岗位做好准备。。

【重点难点】

重点：习作评改的过程；评判的依据和标准体系。难点：建构批改作文的标准体系。

第十四章 应用文写作（2学时）

【教学内容】

第一节 求职信的撰写

主要知识点：求职信的特点、写作注意点、基本格式、例文。

第二节 策划书的撰写

主要知识点：策划书的特点、策划书撰写的要求、基本格式、例文。

【细化教学目标与要求】

- （1）让学生了解求职信撰写的要求，学会写求职信，为毕业之际的实际求职服务。
- （2）让学生了解策划书的撰写要求，学会写策划书，为走向社会之后的实际工作需要服务。

【重点难点】

重点：求职信撰写的注意点；策划书撰写的要求。难点：求职信撰写的针对性要求。

第十五章 小学生习作兴趣和语感培育（2学时）

【教学内容】

第一节 幼儿期的培育

主要知识点：亲子共读、幼儿看绘本、听故事等。

第二节 儿童期的培育

主要知识点：一年级孩子口述作文、大量听故事、看桥梁书、独立阅读等。

【细化教学目标与要求】

- （1）使学生认识到学生习作兴趣的培育源于对文字世界的尽早熏陶。
- （2）让学生理解语感（语言组织能力）在学生习作中的重要性。
- （3）让学生理解语感的培育需要大量的语言材料的接触和积累。

【重点难点】

重点：亲子共读；听故事；独立阅读。难点：理解小学生习作兴趣和语感培育的长期思路。

第十六章 写作实践（2学时）

【教学内容】

第一节 写作实践的要求

主要知识点：命题的规范、审题的要求。

第二节 写作实践的评价

主要知识点：评分的依据，评价的方式。

【细化教学目标与要求】

- （1）检测学生对所学写作知识的理解和运用程度。
- （2）检测学生的写作基本功。

【重点难点】

重点：基本功的检测。难点：写作技巧的掌握。

3. 教学资源

表3 本课程的基本教学资源

资源类型	资 源
教 材	1. 路德庆主编.《普通写作学教程》[M].上海:高等教育出版社,2010.
主要参考书	1. 自编讲稿
主要教学网站	百度百科、个人微信公众号(门童闲笔) http://www.zjjys.org/ 浙江教研网 https://ykt.eduyun.cn/ 国家中小学网络云平台

五、课程目标与教学方法及实施对应关系

1. 采用的教学方法手段

(1) 督促学生自学多练笔。学习写作,提高写作水平贵在主动学习、多练笔。我们以平时成绩为抓手,督促学生平时多下工夫。一方面,要求学生细读教材,形成较完整的写作知识体系;另一方面,要求学生按时完成多项平时作业,即每周自选主题写一篇千字以上的文章,一学期共计十五篇,平时需在微信朋友圈、微博或QQ说说等平台撰写60条以上的文案,作为平时小练笔,各项作业在期末归总评分计作平时成绩。

(2) 教师课堂讲授。教师课堂讲授主要以自身的写作实践为基础,介绍个人的一些实用可操作性强的写作经验,自行体系,又能成为教材知识的鲜活补充。此外,课堂作文讲评也是教师教育价值体现的重要方式。

(3) 网络多平台互动补充。本课程建有微信学习群,平时课堂讨论和练习每位学生均在微信群里以文字形式发言,期末归总形成发言集,教师评分,作为平时成绩的一个组成部分。发言讨论过程中,师生之间,学生之间可互动促进。教师建有个人微信公众号,以身作则,坚持每周写作,发送推文,也鼓励学生创立个人公众号,大家一起努力,与文字同行。日常微信朋友圈或QQ说说等平台也积极互动,推动写作教学和学习,提高学生的写作热情。

(4) 平时作业点评互动。学期初,教师发布各类联系方式,学生可随时上交平时作业,教师借助网络,及时评阅反馈,在互动中激发学生学习写作的热情,提高学生写作水平。

(5) 鼓励阅读和投稿。写作水平的提高离不开大量阅读。我们鼓励学生精读范文,揣摩总结文章笔法,积极汲取前人精华。我们也鼓励学生积极参与校内外作文大赛,积极向校内外刊物投稿,以此提高学生写作学习的积极性。

2. 课程目标与教学方法手段的对应关系

表 4 课程目标与教学方法手段对应表

课程目标	教学方法与手段
<p>目标 1: 了解写作的基础知识和基本规律, 知晓各种写作术语和写作技法。</p> <p>目标 3: 激发学生的写作热情, 养成终身写作的习惯, 体会到汉语文字表达的魅力和乐趣, 增强对母语的自豪感。</p>	<p>课外: 教师学期初布置平时作业, 明确要求, 督促引导学生及时完成相关作业, 利用网络积极与学生互动, 及时评阅反馈学生作业。教师积极参与学院内外的有关写作类比赛活动, 也鼓励学生积极参赛, 积极投稿。</p>
<p>目标 1: 了解写作的基础知识和基本规律, 知晓各种写作术语和写作技法。</p> <p>目标 2: 掌握评价和指导小学生写作的能力, 具备较强的语言文字表达能力和严谨灵活的思维方式, 具有反思的意识和实践能力。</p>	<p>课内: 课堂内以教师讲授为主, 按教学计划进行。充分利用课程微信学习群积极开展讨论或组织课堂训练, 提高学生的课堂参与度, 也借以落实相关能力训练。</p>
<p>目标 1: 了解写作的基础知识和基本规律, 知晓各种写作术语和写作技法。</p> <p>目标 2: 掌握评价和指导小学生写作的能力, 具备较强的语言文字表达能力和严谨灵活的思维方式, 具有反思的意识和实践能力。</p> <p>目标 3: 激发学生的写作热情, 养成终身写作的习惯, 体会到汉语文字表达的魅力和乐趣, 增强对母语的自豪感。</p>	<p>期末考查: 在规定时间内收集学生各项平时作业, 根据完成情况按相应标准评出平时成绩; 组织学生当堂作文, 及时评分, 作为期末考查成绩。</p>

表 5 本课程教学目标的达成途径与主要判据

课程教学目标	达成途径与主要判据
<p>目标 1: 了解写作的基础知识和基本规律, 知晓各种写作术语和写作技法。(知识目标)</p>	<p>主要达成途径: 平时自学、写作训练、平时小练笔、课堂讨论与讲授等环节; 主要判据: 课堂出勤、写作训练、平时小练笔和课堂讨论等平时成绩的评分及期末当场作文的成绩。</p>
<p>目标 2: 掌握评价和指导小学生写作的能力, 具备较强的语言文字表达能力和严谨灵活的思维方式, 具有反思的意识和实践能力。(能力目标)</p>	<p>主要达成途径: 平时写作训练和小练笔, 教师对学生文章的点评、教师课堂系统性讲授; 主要判据: 课程作业情况及期末课堂当场作文的成绩。</p>
<p>目标 3: 激发学生的写作热情, 养成终身写作的习惯, 体会到汉语文字表达的魅力和乐趣, 增强对母语的自豪感。(素质目标)</p>	<p>主要达成途径: 平时写作训练和小练笔, 教师对学生文章的点评、教师课堂系统性讲授; 主要判据: 学生课程过程中和结束后的写作状态。</p>

六、课程目标与考核依据及评价标准对应关系

1. 课程总体考核

(1) 本课程在第1学期开课，以考查方式评价。

(2) 成绩评分

①平时成绩：40%（学习态度5%、课堂参与10%、大作文15%、平时小练笔10%）。

②期末成绩：60%（当堂作文）

2. 课程考核与成绩评定细则

表6 本课程考核和成绩评定方法及与课程教学目标关联

考核项目	考核内容	与考核关联的课程教学目标	考核依据与方法	占课程总成绩的比重
平时成绩	学习态度	<p>目标1: 了解写作的基础知识和基本规律，知晓各种写作术语和写作技法。</p> <p>目标2: 掌握评价和指导小学生写作的能力，具备较强的语言文字表达能力和严谨灵活的思维方式，具有反思的意识和实践能力。</p> <p>目标3: 激发学生的写作热情，养成终身写作的习惯，体会到汉语文字表达的魅力和乐趣，增强对母语的自豪感。</p>	由任课老师、班长协同考勤，按照学校、学院有关规定来评定；课内的课堂讨论也可以对学生进行考勤。	5%
	课堂参与	<p>目标1: 了解写作的基础知识和基本规律，知晓各种写作术语和写作技法。</p>	学生在每次课堂讨论中用文字在微信群里参与发言，期末汇总成个人发言文档，教师据其参与程度计分。	10%
	大作文	<p>目标2: 掌握评价和指导小学生写作的能力，具备较强的语言文字表达能力和严谨灵活的思维方式，具有反思的意识和实践能力。</p> <p>目标3: 激发学生的写作热情，养成终身写作的习惯，体会到汉语文字表达的魅力和乐趣，增强对母语的自豪感。</p>	每位学生每周自选主题，写一篇不少于千字的文章，一学期共十五篇，期末汇总，按完成数量和质量评分，一篇一分。	15%

	平时小练笔	目标 3: 激发学生的写作热情, 养成终身写作的习惯, 体会到汉语文字表达的魅力和乐趣, 增强对母语的自豪感。	要求学生平时多动笔, 可借助微信朋友圈或微博等平台记录生活, 撰写文案, 期末可展示平台资料或汇总成文档, 教师据记录的数量和质量评分。	10%
期末考核	当堂作文	目标 1: 了解写作的基础知识和基本规律, 知晓各种写作术语和写作技法。 目标 2: 掌握评价和指导小学生写作的能力, 具备较强的语言文字表达能力和严谨灵活的思维方式, 具有反思的意识和实践能力。 目标 3: 激发学生的写作热情, 养成终身写作的习惯, 体会到汉语文字表达的魅力和乐趣, 增强对母语的自豪感。	教师依据教学大纲命题, 学生两节课内在答题纸上当堂完成作文, 教师按考核要求评分。	60%

七、课程目标达成评价

1. 课程达成度评价方案

本课程目标达成总体评价依据定量和定性相结合的原则, 分为直接评价和间接评价。直接评价以定量为主, 进行课程目标达成度计算。在课程考核结束后进行, 承担课程教学的教师采用课程考核成绩数据进行计算, 评价分析课程分目标的达成值, 再依据课程分目标对应的毕业要求指标点的权重, 计算得出各分目标的达成度, 取平均值为本课程目标达成度。间接评价以定性为主, 主要通过任课教师评价(通常为确定值)、学生评价(通常取平均值)、同行或督导评价综合分析、论证、审核课程目标支撑毕业要求各指标点的达成情况。

本课程达成度评价方案如表 7 所示。达成度评价在课程考核结束后进行, 承担课程教学的教师根据评价结果, 给出课程教学改进方案与说明, 并经所在系研讨、审核通过后实施, 以更有效的支撑毕业要求的达成。

表 7 本课程达成度评价方案

评价主体与方式	评价方法	评价结果利用
任课教师评价	通过课程目标达成度计算来予以总体评价; 分析课外作业完成情况来实施课程目标达成度评价; 通过分析考勤记录、课堂参与以及观察学生课内学习主动性来实施课程目标达成度评价; 通过评阅期末当堂作文来实施课程目标达成度评价; 向个别学生访谈来评价课程目标的达成度。	供任课教师改进教学大纲、教学进度、教学内容以及教学方法手段等。
学生评价	采用依托学校教务系统的学生课程教学满意度评价, 进行课程目标达成度的评价; 学院组织学生课程目标达成度调查, 进行课程目标达成度的	反馈任课教师改进教学大纲、课程教学、课程评价外; 反馈学生改进课程学习计划、学习方式方法等。

	评价；召开学生座谈会、教师座谈会，进行课程目标达成度的评价。	
小组审核	由学院领导、专业负责人、系部主任、课程组组长、专家(督导)等人员组成的课程目标达成度评价工作小组，依据任课教师和学生评价，并结合必要的佐证材料或汇报答辩程序，审核本课程的达成度评价结果。	供学院用于培养目标、毕业要求、课程目标达成的监控与改进，用于课程体系的优化，用于课程考核制度的改革。
同行及督导评价	由同行专家、督导依据过程性材料与终结性考核材料对课程教学的效果做出评价。	供学院掌握课程教学成效，也作为教师教学改进的依据。

2. 课程教学目标评分标准

表 8 课程教学目标评分标准

课程教学目标	评分标准				
	90-100	80-89	70-79	60-69	0-59
	优	良	中	及格	不及格
目标 1	充分了解写作的基础知识和基本规律，知晓各种写作术语和写作技法。	比较了解写作的基础知识和基本规律，知道大部分写作术语和写作技法。	基本了解写作的基础知识和基本规律，知晓一定的写作术语和写作技法。	了解一般的写作的基础知识和基本规律，知晓一些写作术语和写作技法。	不太了解写作的基础知识和基本规律，不懂得各种写作术语和写作技法。
目标 2	很好地掌握了评价和指导小学生写作的能力，具备很强的语言文字表达能力和严谨灵活的思维方式，写作基本功很扎实。	较好地掌握了评价和指导小学生写作的能力，具备较强的语言文字表达能力和严谨灵活的思维方式，写作基本功比较扎实。	基本掌握了评价和指导小学生写作的能力，具备一定的语言文字表达能力和较严谨的思维方式，写作基本功尚可。	拥有一定的评价和指导小学生写作的能力，具备基本的语言文字表达能力和较规范的思维方式，写作基本功基本过关。	不具备评价和指导小学生写作的能力，语言文字表达能力薄弱，写作基本功不理想。
目标 3	写作热情很高，具备很好的写作习惯，能体会到汉语文字表达的魅力和乐趣，对母语表达具有很强的自信心和自豪感。	写作热情较高，具备较好的写作习惯，能体会到汉语文字表达的魅力和乐趣，对母语表达具有较强的自信心和自豪感。	写作热情尚可，具备一定的写作自觉性，能体会到汉语文字表达的魅力和乐趣，对母语表达具有一定的自信心和自豪感。	写作热情一般，能被动完成写作任务，能体会到汉语文字表达的一些魅力和乐趣，对母语表达具有一定的自信心。	没有写作热情，讨厌写作，体会不到汉语文字表达的魅力和乐趣，对母语表达没有自信心和自豪感。

八、课程教学改进方案

任课教师要综合课程目标达成的定量和定性分析，给出课程教学改进方案与说明，并经课程教学团队研讨、专业负责人审核通过后实施，以更有效的支撑毕业要求的达成。

评价结果利用供任课教师改进教学大纲、教学进度、教学内容以及教学方法手段等；反馈学生改进课程学习计划、学习方式方法等；供学院用于培养目标、毕业要求、课程目标达成的监控与改进，用于课程体系的优化，用于课程考核制度的改革。

九、有关说明

本课程大纲自 2023 年开始执行，生效之日原先版本均不再使用。